



Oliver Roura.  
Unterwegs V.02.

ESPACIO **LÍQUIDO** + la gran

Oliver Roura  
Unterwegs V.02.

# Oliver Roura

Barcelona, España. 1978

## Biografía

Oliver Roura (1978, Barcelona, España) vive y trabaja en Berlín, Alemania. Se graduó en Artes aplicadas por la Escola Massana de Barcelona en 2008. Su obra ha sido expuesta en las galerías: Meyer Riegger Berlín, Galerie Isa Mumbai, Knispu Galerie Bergen y Gadewe Galerie Bremen entre otras. La obra de Roura se encuentra en colecciones públicas y privadas como: Soho House Mumbai, Neuer Berliner Kunstverein (n.b.k) Berlín, Hotel de Crillon Paris, Cambra de la Propietat Urbana de Barcelona y Pinnae Foundation Barcelona. Recientemente en 2022 recibió una beca de producción de NeuStartKultur en Alemania y se le concedió un Accésit de la Beca Enate de Pintura.

El trabajo de Oliver Roura navega entre la pintura abstracta y la fotografía. Sus obras están dinamizadas por constantes experimentaciones técnicas, inspiradas en procesos físicos que ocurren en la naturaleza, como la refracción de la luz. Roura trabaja la pintura desde dentro, compone sinfonías de huellas, alegorizando caminos en los que está sedimentada una experiencia vital. Roura explora las cualidades de la pintura más allá de sus convenciones clásicas, creando un lenguaje propio, en el cual la materia pictórica se convierte en el eje central de su trabajo.



# Oliver Roura

Barcelona, España. 1978

## Sobre el Proceso

La obra de Roura se caracteriza por su peculiar forma crear sus pinturas. Este, pinta sobre un cristal de manera que la primera capa de pintura que realiza es la que el espectador ve. Continúa añadiendo centenares de capas de pintura transparente y va formando la imagen hasta que encuentra el resultado que desea –esas huellas, esos trazos, esos recorridos-. Es entonces cuando comienza un proceso de cerrado del cuadro por detrás que lo deja completamente plano. Una vez ha cerrado la pintura, arranca toda esa piel, toda esa lámina de pintura acrílica y la adhiere sobre el aluminio dibond”

**La pieza que ofrecemos al premio Abadía Retuerta es un diario que contiene todas las capas de pintura que el artista en lugar de tirar por el desagüe, con el objetivo de evitar más contaminación, ha ido acumulando a lo largo del periodo 2019 - 2023 en el propio bote de pintura acrílica.**

**Posteriormente ha eliminado el contenedor y la obra es a modo de los anillos en el tronco de un árbol, todas las capas de pintura sobrantes a lo largo de 5 años de creaciones.**

## Enlaces

[THE MONSOON SHOW - GALERIE ISA - MUMBAI](#)

[MEYER RIEGGER GALLERY, Berlín](#)

[UNTERWEGS - MADRID](#)

[UNTERWEGS - CATALOGO](#)



Oliver Roura  
Blaue Haut, 2023  
Acrílico sobre dibond  
132 x 96 cm  
Precio: 6.050 €





Oliver Roura  
Varanasi, 2022  
Acrílico sobre dibond  
130 x 100 cm  
Precio: 6.050 €



Oliver Roura  
Sandhurst Road , 2021  
Acrílico sobre dibond  
60 x 50 cm  
Precio: 2.904 €





Oliver Roura  
Sin título - unterwegs, 2021  
Acrílico sobre dibond  
50 x 40 cm  
Precio: 2.420 €



Oliver Roura  
Verbindung, 2023  
Acrílico sobre dibond  
35 x 30 cm  
Precio: 2.420 €



Oliver Roura  
Sin título, 2023  
Acrílico sobre dibond  
32 x 27 cm  
Precio: 1.694 €



Oliver Roura  
Acrilico 09  
pintura acrílica  
19 x 9 x 7 cm  
2019 - 2023  
Precio: 2.299 €



2 C/ Jacobo Olañeta 5, bajo. 33202 Gijón. Asturias. ES.

Contacto:

Nuria Fernández Franco: [nuria@espacioliquido.net](mailto:nuria@espacioliquido.net) tel:(+34)622 078 099

# ESPACIO **LÍQUIDO** + la gran

[www.lagran.eu/espacio-liquido-la-gran](http://www.lagran.eu/espacio-liquido-la-gran)

[www.artland.com/galleries/espacio-liquido-la-gran](http://www.artland.com/galleries/espacio-liquido-la-gran)

Calle Nicolás Morales 38, 1º Nave 8 B. 28019 Madrid ES. tel (+34) 91 246 2392  
C/ Jacobo Olañeta 5, bajo. 33202 Gijón. Asturias. ES.

Contacto:

Pedro Gallego de Lerma: [pedro@lagran.eu](mailto:pedro@lagran.eu) tel:(+34)609 570 398

Nuria Fernández Franco: [nuria@espacioliquido.net](mailto:nuria@espacioliquido.net) tel:(+34)622 078 099